



Christian et Yvonne Zervos, critiques et éditeurs de la revue « Cahiers d'art » qui parut de 1926 à 1960, achètent en 1937 une ferme dans un hameau de Vézelay, La Goulotte, et la font réaménager par leur ami architecte Badovici. Ils y passent une partie des années d'occupation et y invitent régulièrement des artistes et écrivains comme Picasso, Eluard, René Char, etc. Ils lèguent à leur mort en 1970 leur maison et leur collection à la commune de Vézelay. La collection est présentée au Musée Zervos, dans l'ancienne maison de Romain Rolland. La maison de la Goulotte est une résidence d'artiste et un lieu d'expositions d'art contemporain ouvert à tous. Elle se veut une maison de la critique d'art et donne tous les deux ans carte blanche à un critique. Un prix Zervos est également attribué à de jeunes créateurs.

Aller sur le site : <http://www.fondationzervos.com>