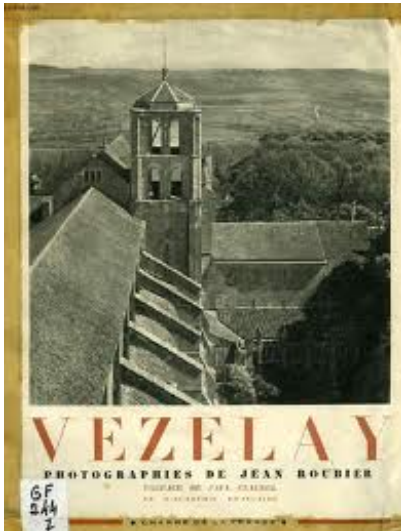
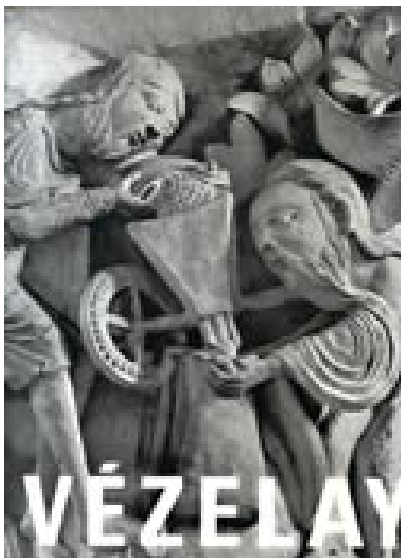




Les ouvrages marqués d'un carré vert sont disponibles en librairie ; les autres titres se trouvent en bibliothèque et/ou sur le marché des livres anciens.

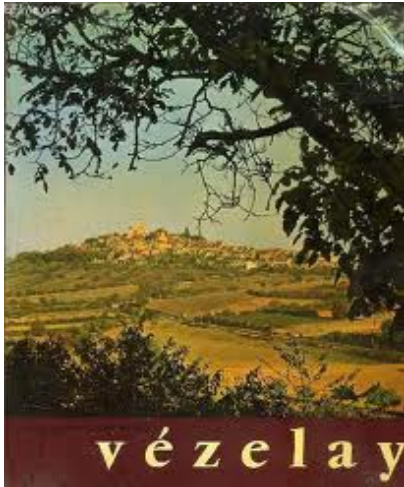


*Vézelay*, Paul Claudel, photographies de Jean Roubier. 64 p., 1948, coll. Charmes de la France, éditions M.-J. Challamel. Pour la très belle préface du poète.

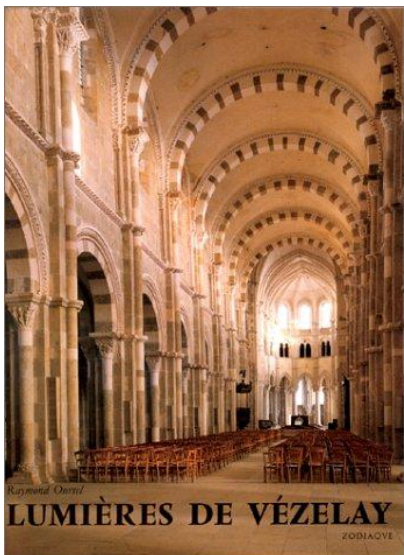


*Vézelay*, François Vogade, introduction de Louis Hauteceœur, de l'Institut, photographies en

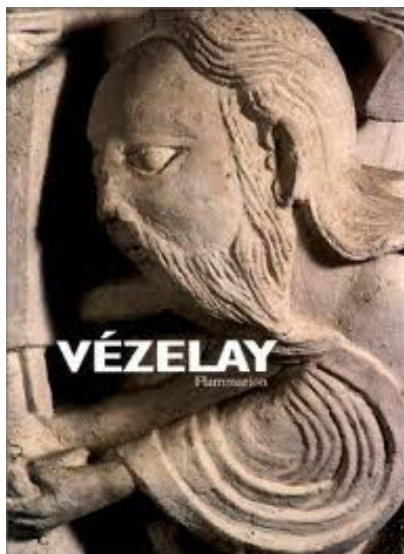
héliogravure de Auguste Allemand. Non paginé, 1965, SADAG.



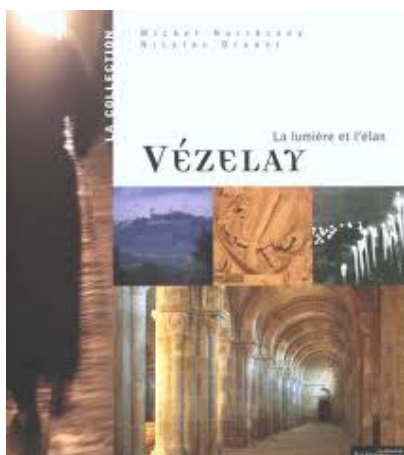
*Vézelay*, Dom Claude-Jean Nesmy. 85 p., 1982, éditions Zodiaque. Poésie, spiritualité et qualité des images dans un ouvrage des anciennes éditions de l'abbaye de la Pierre-qui-Vire.



*Lumières de Vézelay*, Raymond Oursel. 144 p., 1993, éditions Zodiaque. Un texte classique et la qualité photographique des éditions des moines de la Pierre-qui-Vire.

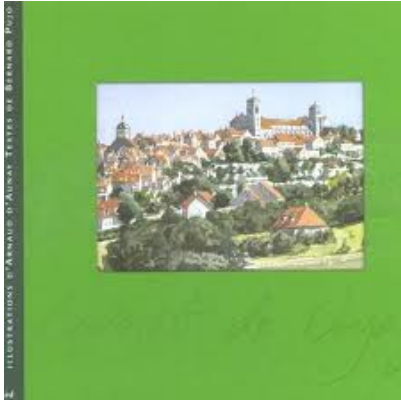


*Vézelay Livre de pierre*, Véronique Rouchon-Mouilleron (textes) et Daniel Faure (photographies). 159 p., 1997, Flammarion. De remarquables détails et gros-plans des sculptures.



*Vézelay : la lumière et l'élan*, Michel Nuridsany et Nicolas Bruant. 64 p., 2001, éditions du Huitième jour.

*Vézelay*, Julien Frizot. 80 p., 2002, éditions Gaud. De très belles photos. ■



*Vézelay, colline d'éternité*, Bernard Pujo (textes) et Arnaud d'Aunay (aquarelles). 91 p., 2002, Gallimard. ■

*Vézelay, une bible de pierre*, présenté par les Fraternités monastiques de Jérusalem à Vézelay, photographies de Florian Fouchet. 208 p. ill., 2010, La Pierre d'angle, Vézelay. Textes bibliques et iconographie vézélienne. ■

[Retour](#)